

zaterdag 7 september | 17.45

Theater Kikker

THEY MOVE DIFFERENTLY HERE

ENSEMBLE OFFSPRING

PROGRAMMA

They Move Differently Here (2019, 25'00) Wereldpremière
Componist Genevieve Murphy (GBR, 1988)

UITVOERENDEN

Ensemble Offspring:

Claire Edwardes - percussie, artistiek leider

Jason Noble - klarinet

Lamorna Nightingale - fluit

Veronique Serret - viool

Zubin Kanga - piano

Blair Harris - cello

MET DANK AAN



Charles Davidson



**FONDS
PODIUM
KUNSTEN**
PERFORMING
ARTS FUND NL

THEY MOVE DIFFERENTLY HERE

GENEVIEVE MURPHY

Ensemble Offspring brengt onder leiding van de veelgeprezen percussionist Claire Edwardes een aantal van de meest innovatieve en virtuoze performers uit Australië samen. Zij presenteren de première van 'They Move Differently Here', een compositie van de getalenteerde, baanbrekende componiste Genevieve Murphy. Het is niet de eerste keer dat Genevieve zichzelf als project beschouwt, maar met deze nieuwe compositie verlegt ze de grenzen van het begrip 'persoonlijk' naar een heel ander niveau. In een gezamenlijke opvoering met Ensemble Offspring neemt dit concert je mee op een reis langs Genevieves angsten, experimenten waarin zij de controle over de musici neemt, popachtige liedjes en verschijningen. De componiste dompelde zich onder in een van haar grootste angsten en heeft een poging gedaan die fobie te overwinnen. Maar terwijl ze zich erbij neerlegde dat ze er nooit een fan van zal worden, realiseerde ze zich ook dat angst voortkomt uit het niet begrijpen van iets of iemand en dat dit alle mogelijkheid om ermee te leven tegenhoudt.

Nu ze haar angst kan zien voor wat hij is, kan de componiste zelfs empathie

opbrengen voor hem/haar en doordat ze inziet dat hij dezelfde behoeften heeft als zij, kan ze er een verbinding mee aangaan.

'Als je bang bent voor iets, kan het haast onhoorbare geluid dat het maakt, uitgroeien tot het perfecte volume voor jouw oren.'

Genevieve Murphy

Ensemble Offspring, led by acclaimed percussionist Claire Edwardes, brings together some of Australia's most innovative and virtuosic performers. They will premiere 'They Move Differently Here', composed by the talented and pioneering composer Genevieve Murphy. It is not unfamiliar for Genevieve to treat herself like a project but this new composition pushes the boundary of 'personal' to another level in her work. Performing with Ensemble Offspring, this concert will take you through a journey of Genevieve's anxiety, control experiments on the musicians, pop like songs and manifestations. Having dived into one of her biggest fears, the composer embarked on a journey to overcome her phobia. However, in coming to terms with the fact that she will never like the thing, she came to realise that fear manifests through not understanding someone or something and that this prevents any possibility of coexisting with it. Now able to see it for what it is the composer finds herself having empathy for him/her and even

*manages to connect with it when recognising
it has similar needs to hers.*

*'Something you fear can make a sound you
can hardly hear and turn it into something
that reaches the perfect volume for your ears'
Genevieve Murphy*

BIOGRAFIE

GENEVIEVE MURPHY

Nadat ze was afgestudeerd in Groot-Brittannië haalde de Schotse componist Genevieve Murphy in 2013 een Master in Compositie aan het Koninklijk Conservatorium in Den Haag. Ze woont momenteel in Amsterdam. Murphy staat erom bekend dat ze podiumkunst en beeldende kunst combineert met hedendaagse klassieke muziek. Ze baseert haar concepten vaak op psychologische inzichten en het gegeven van de beperking. Naast haar werk als zelfstandig maker heeft ze veel samengewerkt met beeldend kunstenaars, improvisatiekunstenaars, choreografen en producenten. Ook deed ze een internationale tournee met de Londense beeldend kunstenaar Martin Creed.

After studying in Great Britain, Scottish composer Genevieve Murphy received a Masters in Composition at The Royal Conservatory of The Hague in 2013 and currently lives in Amsterdam, The Netherlands. Murphy is known to combine performance art/visual art with contemporary classical music and her concepts are frequently based around psychology, and disability. As well as an independent maker she has collaborated and performed with visual artists, free improvi-

sers, choreographers and producers and has toured internationally with London based visual artist Martin Creed.

BIOGRAFIE

ENSEMBLE OFFSPRING

Er is geen grotere promotor van de levende nieuwe muziek dan het Australische Ensemble Offspring. Met hun onverschrokken dadendrang in het maken van nieuwe muziek hebben ze de afgelopen 24 jaar meer dan 300 nieuwe stukken in première laten gaan. Ensemble Offspring staat onder leiding van de veelgeprezen percussionist Claire Edwardes en bestaat uit de meest innovatieve en virtuoze musici van Australië. Ze zijn voorvechters van de gemarginaliseerde stemmen in het componistenvak, zoals vrouwen en de oorspronkelijke bewoners van hun land. In 2016 won Ensemble Offspring de APRA Art Music Award voor Excellente Organisaties. Het ensemble werkte onlangs samen met Ensemble Adapter en het Berlijnse International Contemporary Ensemble en gaat binnenkort op een tournee langs de pubs van Schotland en Ierland. Met hun serie Sizzle optredens op de bowlingbanen van Sydney en de Australische regio's hebben ze een cultpubliek opgebouwd, en de groep ondersteunt de jongste generatie musici en compo-

nisten met hun Hatched Academy voor jonge muzikanten. De filosofie van dit ensemble is om de artistieke integriteit te bevorderen en het publiek op uitdagende manieren kennis te laten maken met het werk, en daarmee zijn het echte allrounders in de muziek van vandaag.

Living new music has no greater champion than Australia's Ensemble Offspring. A devotion to fearless new music making has seen the group premiere over three hundred new works over the course of twenty-four years. Led by acclaimed percussionist Claire Edwardes, Ensemble Offspring comprises some of Australia's most innovative and virtuosic performers and champions marginalised compositional voices including female and first peoples composers. In 2016 Ensemble Offspring won the APRA Art Music Award for Excellence by an Organisation. Ensemble Offspring has recently collaborated with Ensemble Adapter and International Contemporary Ensemble in Berlin and is about to embark on a pub tour of Scotland and Ireland. Ensemble Offspring has a cult following at their Sizzle series at local bowling clubs in Sydney and regional Australia and supports the next generation of musicians and composers through their Hatched Academy for young artists. Driven by a philosophy of promoting artistic integrity and challenging the way audiences perceive new music,

Ensemble Offspring prides itself on a holistic commitment to the music of our time.

GAUDEAMUS AGENDA

10 oktober 2019 | TivoliVredenburg

**Club Fluxus: The Chronometer's
Orchestra ft. Matangi Quartet**

26 oktober 2019 | Nicolaikerk

Jacob Lekkerkerker: Cathedral Mobile

31 oktober 2019 | Kunstruimte Kuub

Germaine Sijstermans

7, 8, 9 en 10 en november 2019 | diverse
locaties

Gaudeamus @Le Guess Who?

14 november 2019 | TivoliVredenburg

Club Fluxus: Perforator

28 november 2019 | Kunstruimte Kuub

Vincent van Amsterdam

16 januari 2020 | TivoliVredenburg

Club Fluxus: But What About

6 februari 2020 | TivoliVredenburg

**Club Fluxus: Amstel Quartet & Keuris
Quartet**

21 februari 2020 | Kunstruimte Kuub

Alistair Sung

5 maart 2020 | TivoliVredenburg

**Club Fluxus: Maya Fridman & Diamanda
Dramm**

9 april 2020 | TivoliVredenburg

Club Fluxus: Oerknal

**IN 2020 KLINKEN
WE OP 75 JAAR
MUZIEKPIONIER!**

En dat gaan we groots vieren. Meer weten over onze toekomstplannen? Ga naar gaudeamus75.nl

**IN 2020 WE CELEBRATE
75 YEARS OF
MUSIC PIONEERS!**

And this will be celebrated in grand fashion. Curious about our plans for the future? Please visit gaudeamus75.nl